

- Ουσία:** Γλυκά παιδιά, με το να θυμόσαστε τον Πατέρα και την κληρονομιά, κερδίζετε ένα εισόδημα και επίσης γίνεστε για πάντα υγιείς και αθάνατοι.
- Ερώτηση:** Ποιος είναι ο εύκολος τρόπος για να κρατάτε την καρδιά σας καθαρή και αγνή;
- Απάντηση:** Οπουδήποτε μένετε, να είσαστε ένας επίτροπος. Να σκέφτεστε πάντα ότι τρώτε από το θησαυροφυλάκιο του Σιβ Μπάμπα. Οι καρδιές εκείνων που τρώνε από το θησαυροφυλάκιο του Σιβ Μπάμπα, συνεχίζουν να γίνονται καθαρές και αγνές. Το να ζείτε στο σπίτι με την οικογένειά σας και να παραμένετε ένας επίτροπος σύμφωνα με τις οδηγίες του σρίματ, είναι το ίδιο με να τρώτε από το θησαυροφυλάκιο του Σιβ Μπάμπα και να είναι ο νους σας παραδομένος.

Ομ σάντι. Εσείς παιδιά πηγαίνατε σε πνευματικές συναθροίσεις από γέννηση σε γέννηση για μισό κύκλο. Υπάρχουν πνευματικές συναθροίσεις όλων των ειδών των ανθρώπινων όντων-σοφών, αγίων ανθρώπων, πάντις κλπ. Αυτή δεν είναι μια πνευματική συνάθροιση ανθρώπινων όντων. Αυτή ονομάζεται μια πνευματική συνάθροιση των πνευμάτων. Το Υπέρτατο Πνεύμα έχει μια από καρδιάς συζήτηση με τα πνεύματα, δηλαδή, Εκείνος έχει μια πνευματική συνάθροιση με πνεύματα (ψυχές). Εδώ, εσείς δεν ακούτε ένα ανθρώπινο ον ή μια θεότητα. Εσείς ακούτε τον Θεό. Ο Θεός πάντα ονομάζεται ασώματος Ένας και έρχεται μόνο όταν πρέπει να διδάξει εσάς παιδιά, για να σας κάνει θεούς και θεές. Κανείς άλλος εκτός από τον Θεό, δεν μπορεί να δώσει σε κανέναν τη θέση του θεού ή της θεάς. Εσείς παιδιά γνωρίζετε ότι όταν είναι η εποχή της συμβολής κάθε κύκλου, έρχεται ο ασώματος Θεός και μας δίνει αυτή τη γνώση. Μόνο εσείς το καταλαβαίνετε αυτό. Για τους άλλους είναι δύσκολο να το καταλάβουν. Ο Σιβ Μπάμπα έρχεται οπωσδήποτε, αλλά αντί για το όνομά Του, αυτοί έχουν πει ότι ο Σρι Κρίσνα είναι ο Θεός της Γκίτα. Έτσι, οπωσδήποτε είναι ένα ανθρώπινο ον που εισέρχεται στις διάνοιες όλων. Εσείς είχατε θεϊκές αρετές, αλλά τώρα έχετε γίνει, εκείνοι που έχουν διαβολικά χαρακτηριστικά. Εσείς τώρα για άλλη μια φορά γινόσαστε αυτοί που έχουν θεϊκές αρετές. Εκείνοι με τις θεϊκές αρετές ονομάζονται Θεϊκή κοινότητα, ενώ εκείνοι με τα διαβολικά χαρακτηριστικά ονομάζονται διαβολική κοινότητα. Ο ασώματος Πατέρας τώρα διδάσκει αυτήν την ασώματη κοινότητα, δηλαδή, διδάσκει εσάς ψυχές. Αυτός είναι ο λόγος που αυτή ονομάζεται Θεϊκή κοινότητα ή πνευματική κοινότητα, την οποία έρχεται και διδάσκει ο πνευματικός Πατέρας. Τώρα έχετε γίνει συνειδότες πνεύματος (ψυχής). Είμαι μια ψυχή και με διδάσκει ο Πατέρας. Εκείνος μας λέει να θυμόμαστε Εκείνον, ώστε να μπορέσουν να διαλυθούν οι αμαρτίες μας. Εκείνος διδάσκει μόνο τα πνεύματα. Μόνο Εκείνος είναι πλήρης με γνώση. Οι σοφοί και οι άγιοι άνθρωποι συνεχίζουν να λένε “Νέτι, νέτι” (ούτε αυτό, ούτε το άλλο), δηλαδή, δε γνωρίζουν σχετικά με τα πνεύματα. Πώς θα μπορούσε ο Ωκεανός αυτής της Γνώσης να έλεγε τη γνώση, αν δεν ερχόταν προσωπικά; Αυτά τα θέματα πρέπει να κατανοηθούν πολύ καλά. Δεν μας διδάσκει ένα ανθρώπινο ον. Ο Πατέρας είναι Εκείνος που μας διδάσκει. Εκείνος ο Ένας είναι ο απεριόριστος ασώματος Πατέρας. Έχει επίσης εξηγηθεί σε εσάς παιδιά ότι όλοι έχουν δύο πατέρες: τον σωματικό και τον ασώματο. Ο ένας είναι πνευματικός και ο άλλος είναι φυσικός. Μόνο ο πνευματικός Πατέρας έρχεται και εξαγνίζει τα πνεύματα. Εσείς γνωρίζετε ότι ήσασταν αγνοί, ότι μετά γίνατε ακάθαρτοι και ότι τώρα γινόσαστε αγνοί από ακάθαρτοι. Οι εικόνες είναι μπροστά σας. Ο Μπάμπα σας συμβουλεύει: Να πηγαίνατε επανειλημμένως και να κάθεστε μπροστά στην εικόνα του κύκλου και τότε όλη αυτή η γνώση θα εισέρχεται στις διάνοιές σας: πώς τώρα είσαστε στην εποχή της συμβολής και πώς όλοι οι άλλοι θεωρούν τους εαυτούς τους ότι ανήκουν στη σιδερένια εποχή. Η σιδερένια εποχή λέγεται ότι είναι το ακραίο σκοτάδι. Εσείς τώρα είσαστε στην εποχή της συμβολής. Τώρα είσαστε στο φως. Δεν λαμβάνετε αυτήν τη γνώση στη χρυσή εποχή. Μόνο όταν έρχεται ο Πατέρας, υπάρχει ακραίο φως. Αυτή η εποχή της συμβολής είναι η ευεργετική εποχή. Δεν υπάρχει άλλη εποχή όπως αυτή εδώ, όπου έρχεται ο Πατέρας. Η χρυσή εποχή δεν ονομάζεται ευεργετική εποχή. Εκεί κανείς δεν ευεργετείται. Μόνο στην εποχή της συμβολής λαμβάνει χώρα

όφελος. Στη χρυσή εποχή, ήδη υπάρχει όφελος για όλους. Η σιδερένια εποχή γίνεται χρυσή εποχή, μέσω της ευεργετικής εποχής της συμβολής. Κοιτάξτε πόσο πολύ ωφελείστε τώρα! Απλώς με το να θυμόσαστε τον Πατέρα και την κληρονομιά σας, κερδίζετε ένα τόσο τεράστιο εισόδημα. Έχετε ένα πλήρες εισόδημα και πλήρη υγεία. Η ζωή σας γίνεται αθάνατη. Ποτέ δε βιώνετε πρόωρο θάνατο. Επομένως, εσείς παιδιά πρέπει να έχετε τόση πολλή ευτυχία, έχοντας όλη αυτή τη γνώση στις διάνοιές σας. Εσείς παιδιά έχετε έλθει εδώ και έτσι πρέπει να κάνετε προσπάθεια και να γίνετε ικανοί για να εξηγήτε τις εικόνες στα μουσεία. Για να κάνετε τον εαυτό σας ικανό, καθέννας από εσάς πρέπει να καθίσει κάτω και να διδάξει τον εαυτό του για επτά ή οχτώ μέρες. Μόλις εξασκήσετε αυτό, πρέπει να τρέξετε και να κάνετε υπηρεσία. Να πάτε και να κάνετε υπηρεσία και μετά να επιστρέψετε. Είναι πολύ εύκολο να μάθετε αυτό. Μόλις κρατήσετε μπροστά σας μια εικόνα, τα πάντα, σχετικά με το πώς τώρα κάθεστε στην εποχή της συμβολής, εισέρχονται στη διάνοιά σας. Στο κόσμο σήμερα υπάρχουν πολλά ανθρώπινα όντα. Αύριο, θα υπάρχουν πολύ λίγα. Όλα αυτά πρέπει να επιστρέψουν στο σπίτι. Ο Ίδιος ο Πατέρας έχει τώρα έλθει και σας τιμάει παιδιά τόσο πολύ. Ο Κάτοικος της μακρινής χώρας έχει έλθει στην ξένη χώρα. Η χώρα του Ράβαν είναι η ξένη χώρα, έτσι δεν είναι; Ο Ράβαν δεν μπορεί ποτέ να μπει στη χώρα του Ράμα. Η στήριξη εσάς των παιδιών, είναι τώρα στα χέρια του Πατέρα. “Τρώω μαζί Σου, δηλαδή, τρώω μόνο από το θησαυροφυλάκιό Σου.” Η στήριξη σας λαμβάνει χώρα εδώ. Εκείνοι που είναι παραδομένοι στηρίζονται εδώ, έτσι κι αλλιώς. Ωστόσο, ακόμη και εκείνοι των οποίων ο νους θεωρεί ότι τα πάντα ανήκουν στον Θεό (τον Πατέρα) και ότι είναι απλά επίτροποι και ξοδεύουν σύμφωνα με το σρίματ, στηρίζονται από το θησαυροφυλάκιο του Σιβ Μπάμπα. Με το να τρώτε από το θησαυροφυλάκιο του Σιβ Μπάμπα, οι καρδιές σας γίνονται καθαρές και αγνές. Δεν είναι ότι αυτοί δεν τρώνε από το θησαυροφυλάκιο του Σιβ Μπάμπα. Το να κάνετε τα πάντα σύμφωνα με τις οδηγίες του Σιβ Μπάμπα είναι σαν να τρώτε από το θησαυροφυλάκιό Του. Το θησαυροφυλάκιο από το οποίο τρώτε είναι πάντα γεμάτο και παίρνει μακριά τη λύπη και τον πόνο σας. Μετά από αυτό, ποτέ δεν θα βιώνετε πρόωρο θάνατο. Ο Σιβ Μπάμπα έρχεται μόνο αυτήν την εποχή και τραγουδιέται ο έπαινός Του. Γιορτάζονται επίσης τα γενέθλια του Σίβα, αλλά κανείς δε γνωρίζει πώς είναι το θησαυροφυλάκιό Του. Ο Μπάμπα αληθινά έρχεται εδώ. Όλα τα παιδιά που έρχονται εδώ λαμβάνουν τροφή από το θησαυροφυλάκιο του Σιβ Μπάμπα. Αν παραδοθούν οι άντρες, αυτό είναι εντάξει, αλλά αν δεν παραδοθούν, τότε τι μπορούν να κάνουν οι μητέρες; Το εισόδημα το προμηθεύει ο σύζυγος. Αυτός δεν παραδίδεται. Μόνο όταν κερδίζει ένα εισόδημα μπορεί να φάει από αυτό η σύζυγός του κλπ. Ναι, όταν παραδοθεί ένα ζευγάρι, αυτοί μπορούν να στηριχτούν από το θησαυροφυλάκιο του Σιβ Μπάμπα. Ο Πατέρας κάθεσαι εδώ και εξηγεί αυτό ξεκάθαρα σε εσάς παιδιά. Να κρατάτε στη διάνοιά σας ότι θα μένετε με τον Πατέρα, μέχρι να φτάσετε το καρματίτ στάδιό σας. Μέρα με τη μέρα, εμείς ερχόμαστε κοντά στην αυτοκυριαρχία μας. Ο χρόνος συνεχίζει να περνάει και εσείς συνεχίζετε να έρχεστε πιο κοντά. Πόσα χρόνια απομένουν ακόμη, πριν να πάτε στην πρώτη χρονιά της χρυσής εποχής; Πόσο κοντά έχετε έλθει σε αυτό; Ο Πατέρας λέει: Παιδιά, ο κύκλος σας των 84 γεννήσεων τώρα φτάνει στο τέλος. Εσείς τώρα γνωρίζετε τον κύκλο των 84 γεννήσεων. Απλά με το να δείτε τον κύκλο, θα λέγατε ότι τώρα είσατε στην εποχή της συμβολής. Αυτή η πλευρά είναι η σιδερένια εποχή και η άλλη πλευρά είναι η χρυσή εποχή. Αύριο, θα είμαστε στη χώρα μας της ευτυχίας. Ο κόσμος δεν το γνωρίζει αυτό. Αυτοί είναι σε πλήρες σκοτάδι. Εσείς παιδιά πρέπει να βιώνετε πολλή ευτυχία. Εμείς κερδίζουμε ένα εισόδημα για 21 γεννήσεις από τον απεριόριστο Πατέρα. Εσείς έχετε την ευτυχία ότι λαμβάνετε την κληρονομιά της συνεχούς ευτυχίας. Μόνο εσείς το έχετε στην τύχη σας να γίνετε κάτοικοι του παραδείσου. Ο παράδεισος είναι ένα θαυμάσιο μέρος. Όπως αυτοί δείχνουν τα επτά θαύματα, έτσι αυτό είναι το μεγαλύτερο θαύμα απ' όλα. Υπάρχουν θαυμάσιες εικόνες του παραδείσου. Η Λάκσμι και ο Ναράιαν ήταν οι κύριοι του κόσμου. Αυτός είναι ο λόγος που ο Μπάμπα έχει γράψει: Στην κορυφή της εικόνας, να γράψετε σχετικά με τη δυναστεία του ήλιου και κάτω από αυτήν, να γράψετε σχετικά με τη δυναστεία του φεγγαριού και ο μισός κύκλος θα ολοκληρωθεί. Η δυναστεία του ήλιου και του φεγγαριού υπάρχουν για 1250 χρόνια η κάθε μία. Τότε δεν μπορεί να υπάρξει η ιδέα των εκατοντάδων χιλιάδων ετών. Εκεί, αυτοί ξοδεύουν τόσα πολλά για να λάβουν φυσική δύναμη. Εδώ, δεν υπάρχει κανένα έξοδο, από την αρχή μέχρι το τέλος. Αυτός είναι ο λογαριασμός του Πατέρα και των παιδιών. Δεν τίθεται θέμα εξόδων. Τα παιδιά έρχονται εδώ, για να

αναζωογονήσουν τους εαυτούς τους και αυτός είναι ο λόγος που έχουν χτιστεί κτίρια. Όλα τα χρήματα ανήκουν στα παιδιά. Έχουν ήδη περάσει τόσες πολλές μέρες και τώρα, για τις υπόλοιπες μέρες, δεν υπάρχει κανένα απολύτως έξοδο. Εσείς λαμβάνετε ελευθέρωση-εν-ζωή χωρίς να ξοδέψετε ούτε ένα κοχύλι. Είναι απλώς θέμα προσπάθειας για αυτό. Όλοι οι λάτρες θυμούνται τον Θεό, αλλά δε γνωρίζουν ποιος είναι ο Θεός. Επειδή δε γνωρίζουν τον Θεό, πιστεύουν ότι πολλοί είναι ο Θεός. Εσείς παιδιά τώρα πρέπει να δώσετε τη σύσταση του αληθινού Πατέρα. Εσείς παιδιά πρέπει να έχετε πολλή ευτυχία, που ο απεριόριστος Μπάμπα σας διδάσκει, για να σας κάνει κυρίαρχους του παραδείσου. Ο Μπάμπα έρχεται και ιδρύει τον παράδεισο και εμπνέει την καταστροφή της κόλασης. Επομένως, ο μεγάλος Πόλεμος της Μαχαμπάρατ είναι συνδεδεμένος με αυτό. Αυτός ο κύκλος συνεχίζει να περιστρέφεται κάθε 5000 χρόνια. Ο Πατέρας επίσης εισέρχεται στην εποχή της συμβολής κάθε κύκλου. Αυτοί έχουν γράψει στη Γκίτα ότι Εκείνος έρχεται σε κάθε εποχή. Επομένως, επειδή υπάρχουν πέντε εποχές, αυτοί λένε ότι Εκείνος έρχεται πέντε φορές. Σε εκείνη την περίπτωση, γιατί έχουν γράψει επίσης σχετικά με 24 ενσαρκώσεις και ενσαρκώσεις του τάδε; Τα ανθρώπινα όντα φτιάχνουν τόσες πολλές θυσιαστήριες φωτιές, κάνουν τόση πολλή ταπάσια, κάνουν δωρεές και φιλανθρωπία. Πιστεύουν ότι όλα αυτά είναι μονοπάτια για να βρουν τον Θεό. Ωστόσο, κανείς δεν μπορεί να πάει στον Θεό. Οι άνθρωποι χτυπούν τα κεφάλια τους τόσο πολύ για μισό κύκλο. Εσείς πηγαίνατε τριγύρω σε όλες τις τέσσερις κατευθύνσεις, από γέννηση σε γέννηση. Κάνατε αυτό και εκείνο και όμως δεν βρήκατε τον Πατέρα. Τώρα ο Πατέρας είναι τόσο κοντά σε εσάς παιδιά. Εκείνος μιλάει σε εσάς και σας εξηγεί. Εσείς καταλαβαίνετε ότι θα συναντάτε Εκείνον ακριβώς με τον ίδιο τρόπο, σε κάθε κύκλο. Οτιδήποτε έχει συμβεί, θα συμβαίνει ξανά με τον ίδιο τρόπο σε κάθε κύκλο. Ο ίδιος Ντάντα θα είναι ένας έμπορος κοσμημάτων. Ο Θεός θα εισέλθει στον ίδιο και εσείς τα ίδια παιδιά, μετά θα έλθετε και θα ανήκετε στον Πατέρα και για άλλη μια φορά θα διεκδικήσετε την κληρονομιά του παραδείσου από Εκείνον. Αυτός ο αιώνιος και άφθαρτος ρόλος που παίζει ο Πατέρας με εσάς παιδιά, θα συνεχίζει να επαναλαμβάνεται με τον ίδιο τρόπο σε κάθε κύκλο. Άτσα.

Σε εσάς τα γλυκύτατα, πολυαγαπημένα παιδιά, που για πολύ καιρό είχατε χαθεί και τώρα ξαναβρεθήκατε, αγάπη, ενθύμηση και καλημέρα από τη Μητέρα, τον Πατέρα, τον ΜπαπΝτάντα. Ο πνευματικός Πατέρας λέει ναμαστέ σε εσάς τα πνευματικά παιδιά.

Ουσία για ντάρνα:

1. Αυτή είναι η ευεργετική εποχή της συμβολής. Σε αυτήν την εποχή, υπάρχει όφελος στα πάντα. Δεν υπάρχει τίποτα άλλο εκτός από ένα εισόδημα στα πάντα. Να θυμόσαστε τον Πατέρα και την κληρονομιά και να κάνετε τη ζωή σας αθάνατη για 21 γεννήσεις.
2. Παραδώστε το νου και τη διάνοιά σας, ενώ ζείτε στο σπίτι με την οικογένειά σας. Τα έξοδά σας πρέπει να είναι σύμφωνα με το σρίματ. Να είσαστε ένας πλήρης επίτροπος.

Ευλογία: Με τη δύναμη της συνεργασίας, κάντε αυτούς που δεν συνεργάζονται να γίνουν συνεργάσιμοι και είτε να γίνετε σαν τον Πατέρα και να εξυψώσετε αυτούς που σας δυσφημούν.

Δεν είναι πράξη θάρρους να συνεργάζεστε με αυτούς που είναι συνεργάσιμοι. Ωστόσο, όπως ο Πατέρας εξυψώνει αυτούς που Τον δυσφημούν, έτσι και εσείς παιδιά πρέπει να γίνετε σαν τον Πατέρα με τον ίδιο τρόπο. Όσο μη συνεργάσιμος κι αν είναι κάποιος, να χρησιμοποιείτε τη δύναμή σας της συνεργασίας, για να κάνετε αυτούς που δεν συνεργάζονται να γίνουν συνεργάσιμοι. Μην νομίζετε ότι, για κάποιο λόγο, κάποιος δεν προχωρά. Μην αφήνετε στην άκρη τους αδύναμους, σκεπτόμενοι ότι είναι αδύναμοι, αλλά να τους δίνετε δύναμη και να τους κάνετε δυνατούς. Να δίνετε προσοχή σε αυτό και το κόσμημα των σχεδίων λειτουργίας θα γίνει γεμάτο διαμάντια, δηλαδή, η αποκάλυψη θα λάβει χώρα, εύκολα.

Σύνθημα: Ο λόγος για τον θυμό είναι ο εγωισμός και η ζήλια. Αυτές είναι οι ρίζες του εκνευρισμού. Γι' αυτό, πρώτα απ' όλα, τελειώστε αυτές.

*****ΟΜ ΣΑΝΤΙ*****

Άβιακτ σημείο: Τελειώστε τον σπόρο της ακαθαρσίας και γίνετε εντελώς καθαροί (αγνοί).

Η αγνότητα είναι το θεμέλιο. Έτσι, το να δώσετε τον όρκο της αγαμίας για το θεμέλιο, είναι σύνηθες. Ωστόσο, έχετε πλέον προχωρήσει και έτσι δεν έχετε πλέον το στάδιο της παιδικής ηλικίας. Τώρα πρέπει να περάσετε στο στάδιο της απόσυρσης. «Παραμένω άγαμος, έχω αγνότητα ούτως ή άλλως». Μην γίνεστε χαρούμενοι μόνο με αυτό. Κάντε το νου σας, το κύριο θεμέλιο σας, αγνό.

Η αφανής προσπάθεια της Dadi Prakashmaniji για να επιτύχει την τελειότητα

(Ιδιαίτερη ντάρνα για την 19η επέτειο της Dadiji)

Ενώ εκπλήρωνε όλες τις ευθύνες, η Dadiji είχε τον στόχο: Πρέπει να φτάσω στον προορισμό του να γίνω πλήρης με όλες τις αρετές, να είμαι πλήρης με όλες τις δεξιότητες και επίσης να είμαι εντελώς χωρίς ελαττώματα.

Η Dadiji ήταν διπλά μη βίαιη στις σκέψεις, τα λόγια και τις πράξεις της και έδινε ευτυχία σε όλους και λάμβανε ευτυχία. Ακόμα και με το νου της, δεν έδινε καμία λύπη σε κανέναν, ούτε δεχόταν καμία λύπη.

Η Dadiji έμενε πάντα στην έλξη του ενός Πατέρα. Ποτέ δεν την έλκυαν παλιά πράγματα, οποιαδήποτε άτομα ή τα στοιχεία. Έμενε πάντα στην ενθύμηση του ενός Πατέρα και είχε απόλυτη συγκέντρωση ακόμη και στις αιθέριες της στάσεις.

Η Dadiji είχε πάντα το στάδιο ενός αποστασιοποιημένου παρατηρητή και βίωνε τη συντροφιά του Συντρόφου. Είχε πνευματικότητα στο ντρίστι και τη στάση της. Είχε τέτοια βασιλικότητα στις σανσκάρας της, που το βλέμμα της δεν έλκονταν σε κανέναν.

Ποτέ δεν κρατούσε τα ελαττώματα κανενός στην καρδιά της. Ποτέ δεν σημείωνε τις αδυναμίες κανενός. Πάντα έμενε πέρα από το παρτσιντάν (το να σκέφτεται τους άλλους), το παρνταρσάν (να κοιτάζει τους άλλους) και το παρμάτ (να ακολουθεί τις επιταγές των άλλων) και πάντα διατηρούσε σκέψεις για τον αρχικό εαυτό.

Η Νταντίτζι ήταν πάντα πολύ ταπεινή με τον Μπράμα Μπάμπα. Εξασκούσε το ασώματο και χωρίς εγωισμό στάδιο. Πάντα θεωρούσε τον εαυτό της να είναι ένας υπηρέτης. Ποτέ δεν δεχόταν κανέναν έπαινο για τον εαυτό της. Αν κάποιος την επέκρινε, δεν φοβόταν και δεν γινόταν ευτυχισμένη όταν κάποιος την επαινούσε. Είχε ένα στάδιο ηρεμίας σε κάθε κατάσταση.

Φρόντιζε πολύ καλά το δώρο μιας θεϊκής διάνοιας που έλαβε από τον ΜπαπΝτάντα. Πάντα είχε δυνατές σκέψεις. Κάθε της πράξη ήταν σύμφωνα με το σρίματ, δεν υπήρχαν ποτέ επιταγές του εαυτού ή των άλλων, αναμεμιγμένες σε αυτό. Είχε το στόχο, κάθε σκέψη, λόγος και πράξη της να βασίζεται σε μια θεϊκή διάνοια και έτσι να επιτύχει την τελειότητα.

Πάντα είχε πίστη στον Ένα και λάμβανε δύναμη από τον Ένα. Όλες οι σχέσεις της ήταν με τον Ένα. Δεν υπήρχε ποτέ υποταγή ή προσκόλληση σε κανέναν. Πάντα έβλεπε τους άλλους με ένα βλέμμα αδελφοσύνης. Με το να εντυπωθεί την αρετή του να είναι ευσπλαχνική, γέμιζε τις αδύναμες ψυχές με δύναμη. Εξύψωνε εκείνους που τη δυσφήμιζαν.

Ξεπερνούσε κάθε μικρή και μεγάλη κατάσταση με την επίγνωση του «τίποτα καινούργιο». Σε κάθε σκηνή, αντί να μπερδεύεται με τα ερωτήματα «γιατί;» και «τι;», είχε πάντα την επίγνωση ότι ήταν ένας αποστασιοποιημένος παρατηρητής και ήταν πάντα χαρούμενη.

Η βασιλικότητα ήταν ορατή σε κάθε της λέξη. Ποτέ δεν έλεγε συνηθισμένες λέξεις. Μόνο λέξεις που επρόκειτο να πάρουν πρακτική μορφή, αναδύονταν από τα χείλη της. Για μια τόσο επιτυχημένη ψυχή, και επειδή οι σκέψεις της ήταν πάντα επιτυχημένες, έφτασε εύκολα στην τελειότητα.

Επειδή η Dadiji ήταν πάντα γεμάτη αυτοπεποίθηση, είχε πάντα την επίγνωση ότι ήταν μια νικηφόρα ψυχή σε κάθε κάλπα. Δεν εξαρτιόταν ποτέ από καμία παλιά σανσκάρα ή φύση. Βίωνε την ψυχή της να κατοικεί σε ένα σώμα φωτός.

Η διάνοια της Dadiji ήταν σαν ένας καθαρός και διαυγής καθρέφτης. Παρέμενε πάντα ως μια προσωποποίηση της ταπάσια. Είχε πάντα την επίγνωση ότι ο κόσμος θα ωφεληθεί μέσω αυτής της ταπάσια και ο κόσμος της ευτυχίας της χρυσής εποχής, θα έρθει.

Έχοντας την τελευταία στιγμή μπροστά της, η Dadiji διατηρούσε πάντα σκέψεις για τον αρχικό εαυτό. Για την πρόοδο του εαυτού της, είχε πολύ γλυκές συζητήσεις από καρδιάς με τον Μπάμπα στην άμριτ βέλα κάθε μέρα. Μελετούσε σε βάθος τα εξυψωμένα λόγια του Μπάμπα. Μαζί με την αγάπη για τον Μπάμπα, είχε επίσης αδιάσπαστη αγάπη για τα μούρλι του Μπάμπα.

Για να δημιουργήσει το τέλει στάδιο της, η Dadiji εξασκήθηκε στο να μένει πέρα από την επίγνωση του σώματος. Στη διάνοιά της, γνώριζε πάντα ότι είναι ένα όργανο για το παγκόσμιο όφελος. Πρέπει να κάνω το στάδιο μου υψηλό, να είμαι συγκεντρωμένη, συνεχής, σταθερή και να είμαι πέρα από τις σκέψεις, δηλαδή να κάνω το στάδιο μου ελεύθερο από οποιεσδήποτε σκέψεις, και μόνο τότε θα μπορώ να πετάξω μακριά από αυτόν τον παλιό κόσμο και να πάω να καθίσω με τον Μπάμπα στην αιθέρια περιοχή.

Η Dadiji είχε πάντα αυτή την αγάπη να μένει στη ενθύμηση του Μπάμπα, να κάνει όλους ικανοποιημένους και να λαμβάνει τις ευλογίες όλων. Καμία ψυχή δεν πρέπει να ενοχλείται από εμένα και έτσι να μου δίνει κακές ευχές. Η Dadi έδινε πλήρη προσοχή σε αυτό και έγινε άξια να λαμβάνει τις ευλογίες όλων.

Η Dadiji είχε πάντα έναν μόνο στόχο μπροστά της: Πρέπει να γίνω ένας πλήρης και τέλειος άγγελος και καρματίτ. Πρέπει να αφήσω αυτό το παλιό σώμα, να γίνω ένας άγγελος και να γίνω κάτοικος της άβιακτ αιθέριας περιοχής. Αυτή η υπηρεσία θα συνεχίζεται μέρα και νύχτα. Παράλληλα με την υπηρεσία, πρέπει να δίνω αιθέρια προσοχή στον εαυτό μου και να περάσω με τιμή.

Η Dadiji ήταν πάντα πέρα από κάθε εμπόδιο και είχε πάντα ένα στάδιο ελεύθερο από εμπόδια. Καθόταν στην απομόνωση, έλεγε τον εαυτό της με αιθέριο τρόπο και απομάκρυνε τις αδυναμίες και τα ελαττώματά της και τα ψεγάδια στην ψυχή, το διαμάντι και έγινε ένα ανεκτίμητο διαμάντι.

Για να κάνει τον εαυτό της εντελώς αγνό, γεμάτο με φως και δύναμη, με μια εσωτερική στάση αδιαφορίας, παρέμεινε πέρα από όλες τις καταστάσεις και έκανε το ντρίστι και τη στάση της εντελώς αγνή. Νίκησε ολόκληρο το σπιτικό των παλιών σανσκάρας, έγινε ένας κατακτητής της ύλης και βυθίστηκε στην αγκαλιά του Μπάμπα.

Ανήκω στον Μπάμπα και πρέπει να γίνω πλήρης, όπως ο Μπάμπα. Γι' αυτό παρέδωσε πλήρως το αιθέριο “εγώ” του σώματος, τις σανσκάρας του εαυτού, τον σεβασμό, την τιμή, τον έπαινο, τη διάνοια και τις συνήθειές της, έγινε σαν τον Πατέρα και έγινε κάτοικος της αιθέριας περιοχής.